

Semiotiikka, huumeet ja rock'n'roll

KUN BÄNDILLÄ on tarpeeksi kova nimi, sen jäsenten ei tarvitse olla luolamiestasoisia karjuja. Sen näyttävät tietävän psykoottisen rockabillykokoonpanon **Heavy Trashin** herrat **Jon Spencer** ja **Matt Verta-Ray**, sillä sälleillä on osaamista bändin nimeämisessä.

Verta-Rayn edellinen yhtye oli **Speedball Baby**. Spencerin bändejä ovat muun muassa **Pussy Galore**, **Boss Hog** ja **Blues Explosion**. Nimethän suorastaan sylkevät huumeita, seksiä ja rock'n'rollia yleisön silmille.

New Yorkissa asuvalla kaksi-



Jöröjukkia kerrakseen: Jon Spencer ja Matt Verta-Ray.

kolla onkin kaapissaan muutakin kuin rockabillyvaatteita ja Sun Recordsin sinkkuja.

Jon Spencer, professorin poika New Hampshirestä, opiskeli 1980-luvulla Brownissa, yhdessä itäranskannin hienoimmista yli-

opistoista. Semiotiikan opiskelu ei selvästi mennyt hukkaan.

Otto Talvio

Heavy Trash ja Micragirls
Nosturissa (Telakkakatu 8)
to 19. 4. klo 19. Liput 18 e.

Pölli tää levy

SYSTEM OF A DOWN antoi levyilleen vitsikkään nimen *Steal This Album!*, mutta suomalainen pienlevy-yhtiö Independent Fruit Company on tosissaan. Se todella haluaa musiikkinsa leviävän ilmaiseksi.

IFC:n tallissa olevan **Blanketin** 10. huhtikuuta ilmestyvää levyä on pakattu koteloon kaksi, toinen annettavaksi kaverille. Kappaleet tulevat myös nettiin ilmaisjakeluun. Lisäksi Blanket erosi viime vuonna Teostosta protestiksi liian suurien hallinnointimaksujen vastaan.

IFC:n kehittämä Copy Encouraged -konsepti sai alkunsa kopiointisuojauksen yleistyttyä. Ajatuksena on, että ihmiset ostavat lopulta levyä, jos pitävät musiikista. Konseptia tarjottiin aluksi Teostollekin.



TOMMI HÄNNINEN

yhtyeitä kannustetaan lähtemään mukaan konseptiin. ”Emme ole suojaamassa sitä millään tavalla.”

Itse musiikki ei ole täysin suojaamatonta: siihen sovelletaan Creative Commons -lisenssiä, joka korvaa Teoston ”natsilenssin”, kuten Särkkä sitä leikkisästi kutsuu.

Ironista kyllä Teostolta voisi Könösen mukaan edelleen vaatia korvausta radiosoitosta, vaikkei jäsen olekaan. ”Maksaisivat varmaan kolikoilla...”

Ville Eloranta

Blanketin
levynjulkaisukeikka
Semifinalissa (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) ke 11. 4. klo 20.30. Liput 5 e.
www.nomasi.com/ifc,
www.blanket.fi



Bluesy Collins

Funkin aapiskirja

Isot pojat puhuvat jostain ihme funkista. Isi, mä en taju. Mitä se tarkoittaa?

A ENSIMMÄINEN ISKU ON TÄRKEIN
Kun rockissa ja rhythm & bluesissa painotetaan joka tahdin toista ja neljättä iskuja, niin funkissa lyödään kovimmin ykkösen kohdalla.

B BASSO PAUKKUU
Funkbasistit soittavat bassokitaraa peukalolla lyöden ja napsuttavat kieliä vähän kuin ökytalon isäntä henkseleitään. Näin syntyy musiikille ominainen, terävästi röhkivä bassosoundi.

E HÄRSKIT JUTUT
Funkissa suositaan eroottisista huumorista. Kappaleiden tekstit kehottavat tanssimaan, mutta niillä tarkoitetaan usein myös parittelua. **Funkadelicin** iskulause *Free your mind and your ass will follow* viittasi myös yleiseen vapaamielisyyteen. **Ohio Playersin** *The way you push lets me know you're good* on taas viestinä selvempi.

Ilkka Mattila

C EI LIIKAA SANOJA EIKÄ SOINTUJA
Yksinkertaisuus ja toisto ovat funkissa hyviä. Soul-kappaleessa voi olla paljon sointuja ja monta värssyä tekstiä, mutta funkissa jautetaan hypnoottisesti lyhyttä riffiä ja yhtä sointua. Lauluna hoetaan muutama lausetta. Välillä vain ähistään.

D IHME VAATTEET PÄÄLLÄ
Funkin keksijänä pidetty **James Brown** esiintyi nuorena mustassa puvussa, mutta 1970-luvulla funk-artistit näyttivät avaruusaluksen ja kermakakun risti-siitoksilta. Erityisen näyttävästi pukeutui basisti **Bootsy Collins**.

Funky Elephant -festivaali
Tavastialla ja Semifinalissa (Urho Kekkosen katu 4-6) to-la 12.-14. 4. Liput 12-52 e.



KEIKAT

perjantai 6. 4.

Fintroll. Tavastia (Urho Kekkosen katu 4-6) klo 22. Liput 14 e.

Jolly Jumpers. Semifinal (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) klo 22. Liput 7 e.

Risto, Sydän sydän. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 22. Liput 10 e.

Kerho. Hell's Kitchen -klubi. On The Rocks (Mikonkatu 15) klo 22.30. Liput 7 e.

Playa. Presidentti Club (Annankatu 42) klo 23. Liput 10 e.

Umo Jazz Orchestra ja Jaakko Löyty. Mikael Agricolan kirkko (Tehtaankatu 23) klo 16. Liput 12 e.

lauantai 7. 4.

Amorphis, Before The Dawn. Tavastia (Urho Kekkosen katu 4-6) klo 22. Liput 18 e.

Cutdown, Verticals. Semifinal (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) klo 22. Liput 6 e.

Kuolleet intiaanit. Circus Mundus Absurduksen friikkisirkusesitys. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 22. Liput 8 e.

Saimaa. Belly (Uudenmaankatu 16-20) klo 21. Liput 7 e.

Turmion kättilöt, Deathchain. Gloria (Pieni Roobertinkatu 12-14) klo 21. Liput 10 e.

sunnuntai 8. 4.

Huoratron, Motivi: Tunteaton, Ovi Blanche. Läs-klubi. Dj:t Mokkafella, Milian, Ricu Flair ja Erkko. Tavastia (Urho Kekkosen katu 4-6) klo 21. Liput 7 e.

Ignite, Ratface, Aivolävistys. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 22. Liput 15 e.

The Plane Is On Fire, Red Carpet. Dj:t Shoplifter ja Artfunkel. Kuudes linja (Kaikukatu 4, sisäpiha) klo 21-3. Liput 6 e.

Hidria Space Folk, Öresund Space Collective. Semifinal (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) klo 21. Liput 10 e.

tiistai 10. 4.

Nine Inch Nails, Ladytron. Jäähalli (Nordenskiöldinkatu 11-13) klo 20. Liput 42 e.

Killville, Niki, Grendel, Mikko Pietilä. Tavastia (Urho Kekkosen katu 4-6) klo 21.30. Liput 10 e.

Penniless, Euforia. Dj Lord Fatty. Kuudes linja (Kaikukatu 4, sisäpiha) klo 21-3. Liput 6 e.

Läski, Kaski. Liberté (Kolmas linja 34) klo 22. Liput 5 e.

keskiviikko 11. 4.

Lännen-Jukka. Järvenpää-talo, Sibelius-sali (Hallintokatu 4, Järvenpää) klo 19. Liput 25 e.

Ladytron. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 20. Liput 15 e.

torstai 12. 4.

Delfoi Road, Entwine. Dj Järvinen. On The Rocks (Mikonkatu 15) klo 22.30. Liput 8,50 e.

Day Eleven, The Cyan Velvet Projekt. Semifinal (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) klo 22. Liput 6 e.

Sur-Rur, Downstairs. Dj Milla Miss Heat. Kuudes linja (Kaikukatu 4, sisäpiha) klo 21-3. Liput 6 e.

perjantai 13. 4.

Sani. Presidentti Club (Sokos Hotel Presidentti, Annankatu 42) klo 23. Liput 12 e.

Husky Rescue. Kuudes linja (Kaikukatu 4, sisäpiha) klo 22-4. Liput 10 e.

Machine Men, Kilpi. Virgin Oil Co. (Kai-vopiha, Mannerheimintie 5) klo 22. Liput 8 e.

Roihu, Abduktio, Stranded. Liberté (Kolmas linja 34) klo 22. Liput 5 e.

lauantai 14. 4.

Wolf Eyes, Kiila, Grunt, Pymthorn, Killer McHann. Noisefest 2007. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 20. Liput 12 e.

Diamond Dogs, Miss Saana & The Missionaries. Kuudes linja (Kaikukatu 4, sisäpiha) klo 22-4. Liput 10 e.

Tijuana Taxi vieraanaan M. A. Numminen. Kanneltalo (Klanteentie 5) klo 19. Liput 10 e.

maanantai 16. 4.

Tiger Army, Deadline, Three Apple Thieves. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 20 (lm). Liput 18 e.

tiistai 17. 4.

The Ark. Tavastia (Urho Kekkosen katu 4-6) klo 22 (lm). Liput 33 e.

Lännen-Jukka. Liberté (Kolmas linja 34) klo 22. Liput 10 e.

keskiviikko 18. 4.

The Ark, Laakso. Tavastia (Urho Kekkosen katu 4-6) ke 20 (ei ikäraja, lm) ja to klo 22 (lm). Liput 33 e.

Iconcrash, Everything On Black, Pree-sens. Semifinal (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) klo 22. Liput 6 e.

Neverstore, Sara. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 20. Liput 8 e.

Honey B. & T-Bones. Kanneltalo (Klanteentie 5) klo 19. Liput 5 ja 8 e.

torstai 19. 4.

Popeda. Dj Illu. On The Rocks (Mikonkatu 15) klo 22.30. Liput 10 e.

Black Aura, Makro & The Bad Ass Brass Band. Dj Candle In The Wind. Semifinal (Urho Kekkosen katu 6, sisäpiha) klo 22. Liput 8 e.

Marissa Nadler, Regina, You/Me ja Michiko 66 sekä Kaukolampi, Puranen, Nykänen. Polte-klubi. Vanha (Mannerheimintie 3) klo 20. Liput 8 e.

Heavy Trash, The Micragirls. Dj:t Hank ja Lord Fatty. Nosturi (Telakkakatu 8) klo 20. Liput 18 e.

Save YNK! - Helsingin Yhtenäiskoulun tukikonsertti. Ismo Alanko, The Deep Vain, Lady Escape, Karkkipäivä, Pompeii AI ja Laava. Gloria (Pieni Roobertinkatu 12-14) klo 18.30. Liput 5 e.

Turku Romantic Movement, Ronnie Starr, The Patsy Walkers. Livenä Woog Riots. Dj:t Tikotiko, Jytämarrta, Di, Yola-pongo ja Car. Belly (Uudenmaankatu 16-20) klo 23. Liput 4 e.

Lisää menotietoja osoitteesta nyt.hs.fi sekä HS:n minne mennä palstalta.

KRIITIKON VALINTA

Ilkka Mattila



The Scaramangas

Vuonna 2005 hienon ensialbumin tehnyt The Scaramangas julkaisee kakkoslevynsä heti pääsiäisen jälkeen. Levynjulkaisukeikalla mukana on myös Äänijännite.

Liberté (Kolmas linja 34) la 14. 4. klo 22. Liput 4 e.

Hanna Marsh

Oiva vaihtoehto pitkien pyhien jättilöihin ja muuhun meteliin väsyneille: komeasti laulava ja vähän Kate Bushilta kuulostava Hanna Marsh esittää pianon säestyksellä viimevuotuisen debyyttialbuminsa kappaleita. Tiedossa on myös uusia lauluja.

Kom-ravintola (Kapteeninkatu 26) ma 16. 4. klo 20. Liput 10 e.